



*Консультация для педагогов ДОО
на тему:
«Арт-терапия как метод развития
личности ребенка»*

*Педагог-психолог МАДОУ
Детский сад №6 «Солнышко»
г. Дюряли
Кукина Э.Р.*





Арт терапия (лат. *ars* — искусство, греч. *therapeia* — лечение) представляет собой методику увлечения и развития при помощи художественного творчества.





Основные функции арт-терапии :
воспитательная, коррекционная,
психотерапевтическая, диагностическая
и развивающая.





Виды арт - терапии

классическая арт -терапии

рисование, лепка, живопись,
графика и фотография

современная арт -терапия

игротерапия, изотерапия,
сказкотерапия, origami,
маскотерапия, драматерапия,
музыкотерапия, цветотерапия,
песочная терапия,
танцевально-двигательная
терапия и т. д.





МЕТОДЫ АРТ-ТЕРАПИИ В ПРАКТИКЕ ДЕТСКОГО ПСИХОЛОГА

Арт-терапия широко используется при коррекции:

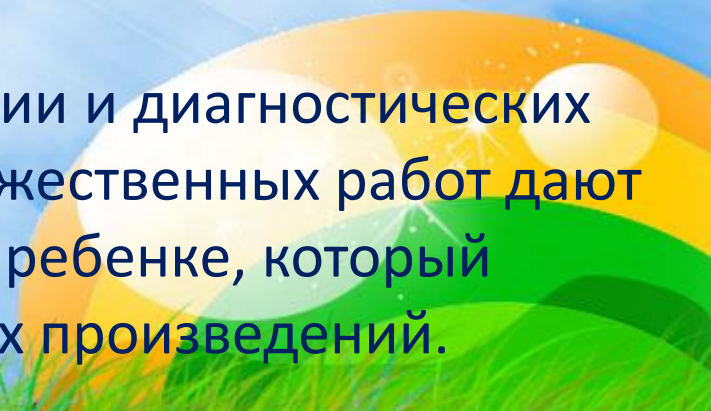
- психологических травм,
- детских страхов,
- при сопровождении детей с гипердинамическим синдромом,
- с расстройствами аутистического спектра,
- повышенной тревожностью, нарушениями общения,
- сниженной самооценкой,
- для смягчения протекания возрастных кризисов,
- с задержкой речевого развития у детей раннего возраста,
- с задержкой психического развития у детей дошкольного и школьного возраста.

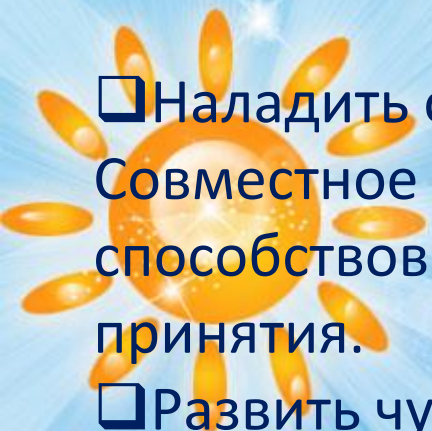


□ Дать социально приемлемый выход агрессивности и другим негативным чувствам. Работа над рисунками, картинами является безопасным для ребенка способом выпустить “пар” и разрядить напряжение.

□ Облегчить процесс коррекции. Неосознаваемые внутренние конфликты и переживания часто бывает легче выразить с помощью зрительных образов, чем высказать их в процессе вербальной коррекции. Невербальное общение легче ускользает от “цензуры” сознания.

□ Получить материал для интерпретации и диагностических заключений. Содержание и стиль художественных работ дают возможность получить информацию о ребенке, который может помогать в интерпретации своих произведений.





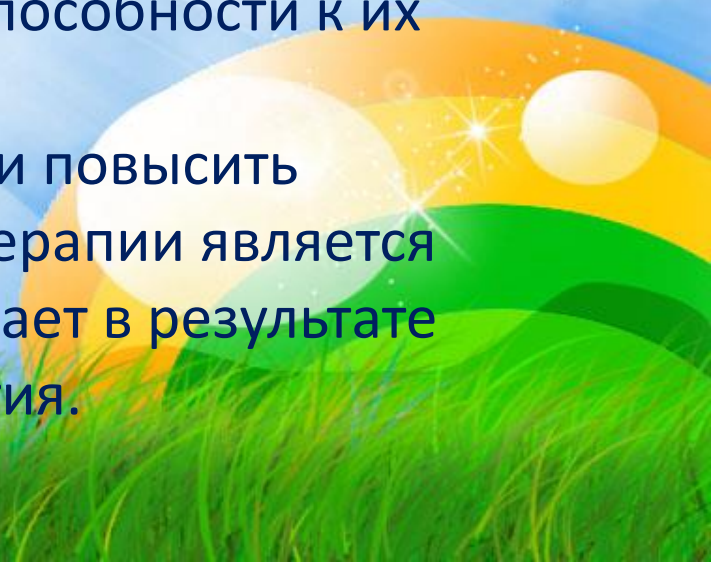
❑ Наладить отношения между психологом и ребенком.

Совместное участие в художественной деятельности может способствовать созданию отношений эмпатии и взаимного принятия.

❑ Развить чувство внутреннего контроля. Работа над рисунками, картинами предусматривают упорядочивание цвета и форм.

❑ Сконцентрировать внимание на ощущениях и чувствах. Занятия изобразительным искусством создают богатые возможности для экспериментирования с кинестетическими и зрительными ощущениями и развития способности к их восприятию.

❑ Развить художественные способности и повысить самооценку. Побочным продуктом арт-терапии является чувство удовлетворения, которое возникает в результате выявления скрытых талантов и их развития.





Применение средств изотерапии в работе педагогов с дошкольниками.





Приемы работы: изобразительные техники

Марания

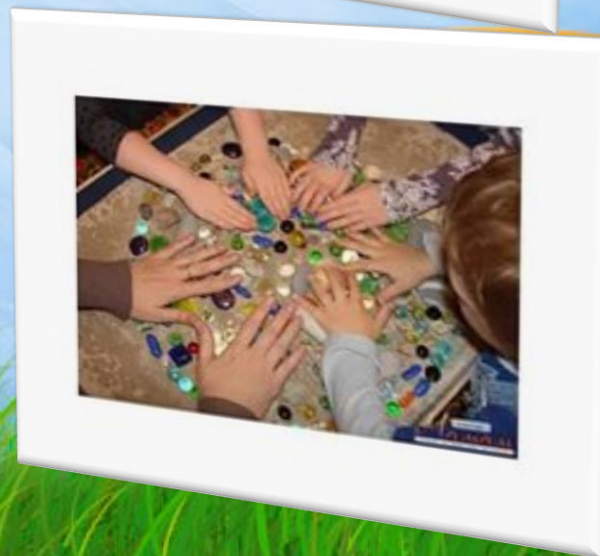




Рисование пальцами



Рисование сухими листьями (сыпучими материалами и продуктами)





Рисование предметами окружающего пространства





Трехмерные и плоскостные изображения из газет (бумаги)



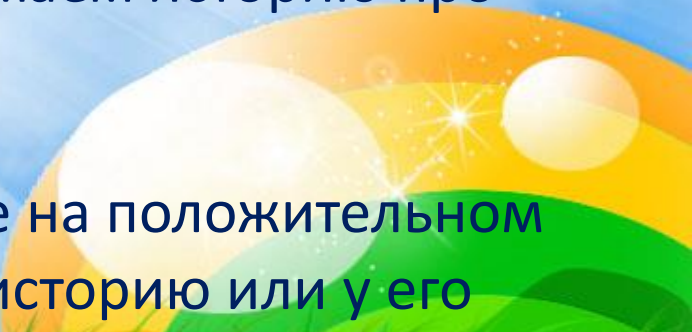


Упражнение «Цветок»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Материалы: бумага, кисти, краски, карандаши, фломастеры.

Закрой глаза и представь прекрасный цветок. Как он выглядит? Как он пахнет? Где он растет? Что его окружает? А теперь открой глаза и попробуй изобразить все, что представил. Какое настроение у твоего цветка? Давай придумаем историю про него.



Примечания: важно закончить упражнение на положительном настроении, если ребёнок сочинил грустную историю или у его цветка плохое настроение, то можно предложить изменить рисунок или историю так, чтобы настроение стало хорошим.



Упражнение «Каракули Виникотта»

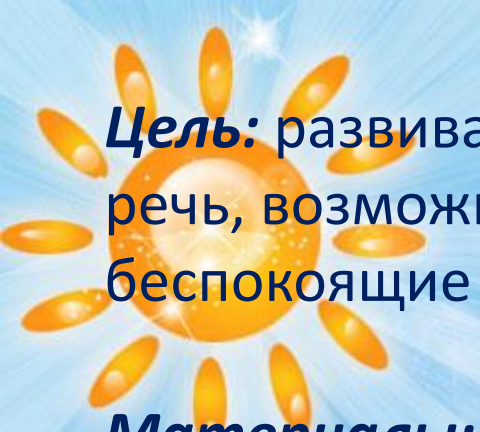
Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, умение понимать партнера без слов, снимать эмоциональное напряжение.

Материалы: бумага, карандаш. Нарисуй любые линии, какие только захочешь. А сейчас я продолжу твой рисунок. Хочешь продолжить рисунок ещё? Давай подумаем, на что похожи наши каракули? Дорисуем недостающие детали?

Примечания: ведется своеобразный диалог на бумаге, который может продолжаться до тех пор пока оба не решат, что рисунок закончен. Можно пытаться увидеть в каракулях смысл, а можно просто водить карандашом по бумаге слушая своё тело.



Упражнение «Маска»



Цель: развивать воображение, пространственное мышление, речь, возможность попробовать новые роли, отработать беспокоящие ситуации.

Материалы: картон, цветная бумага, фломастеры, мелкие детали для украшения маски, резинка для крепления маски, ножницы.

Давай представим, что нас пригласили на бал-маскарад. Какую бы маску ты одел? Давай попробуем её смастерить. А теперь давай разыграем историю, которая могла бы случиться на балу с этими масками.



Примечания: не показывайте ребёнку образец — пусть сам придумывает маску, вы можете помочь только с конструкцией. Подбадривайте ребёнка. Неправильных или не красивых масок быть не может, т.к. только малыш знает, какой она должна быть. Включайтесь в игру и проигрывайте ситуацию в разных вариантах.



Спасибо за внимание!

